

2024 augusztusában az Erasmus+ keretein belül ismét lehetőségem volt új ismereteket szerezni, feszegetni a határait. A nyelvtanulásom apró léptekben haladt az elmúlt időszakban, ennek ellenére biztos voltam benne, hogy ezúttal nem nyelvtanfolyamra szeretnék jelentkezni.

Idén a választásom a „Traditional Arts and ICT Art Tools for Teaching your Subjects and Promoting Life Skills” kurzusra esett, Barcelonában. Az iskola a belváros frekvenciált helyén található, felszerelt, hangulatos hely. Az órák 9.30-14.00 között zajlottak, egy rövid szünettel félidőben. A tanárunk Sonia naprakész, felkészült és nagyon támogató volt. A csoporttársaim Ausztriából, Görögországból, Lengyelországból és Litvániából érkeztek. Könnyen egymásra hangolódtunk, végig jó kedv, laza hangulat jellemezte az órákat. Ez annak is köszönhető volt, hogy a tanultakat mind kipróbáltuk, sokat tevékenykedtünk, beszéltünk feladatonként változó összetételű kiscsoportokban. Külön jóleső érzés volt, hogy amikor rám került a sor, hogy bemutakozzak és meséljek az iskolánkról, csak úgy záporoztak a kérdések az iskolánkkal, módszertanunkkal kapcsolatban. Pillanatok alatt elnyerte mindenki tetszését, elismerését a nálunk folyó munka.

A témánk izgalmas volt: sok oldalról jártuk körbe a művészetterápia lényegét és fontosságát saját magunk megértéséhez, elfogadásához. Adódik, hogy a tradicionális művészetek hogyan kapcsolódhatnak ezekhez a folyamatokhoz, de a legizgalmasabb az volt, hogy a tanfolyamon a fő hangsúlyt az kapta, hogyan tudjuk a mai, modern alkalmazásokat beágyazni a régi „rutinjaink” közé. A reggelek során több, vizualitásra épülő kreativitást fejlesztő feladatot próbáltunk ki, amik az önismeretet fejlesztik, vagy „csak” a pillanatnyi érzéseinknek adnak teret. Ezek mellett foglalkoztunk a következő technikákkal is: stop motion, podcast, black poetry. Több alkalmazást is megismerhettem: Podomatic, Genially, StopMotion Studio stb.

A tanulás után a szabad délutánok, esték minden percét a város felfedezésével töltöttem, vagy az iskola által szervezett programokon, vagy csoporttársakkal jártuk a várost. De azt is nagyon élveztem, amikor egymagam tapasztaltam meg a város ízeit, illatait, színeit, hangulatát. Régi vágyam volt látni a Sagrada Familiát, a Güell parkot, a Gaudí által tervezett épületeket. Nem véletlen vonzanak ezek a helyek megannyi turistát, egyedülálló élményt adnak. Nem kevésbé azok a helyek, amik távol esnek a főbb látványosságoktól. Érdekes volt ezekre a parkokra, utcácskákra is időt szánni, izgalmas arcát mutatták meg a városnak, az itt lakó embereknek, kultúrájuknak.

Idén is szeretném megköszönni a lehetőséget, amivel élhettem többünkkel együtt. Sok élménnyel és tudással gazdagodtam!

